

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222

2

6

9

12

1

16

1

Fine

20

24

28

1

26

D.C.

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222

2

6

9

12

1

16

1

Fine

20

24

28

1

26

D.C.

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222

6

9

13

19

24

27

1

2

1

26

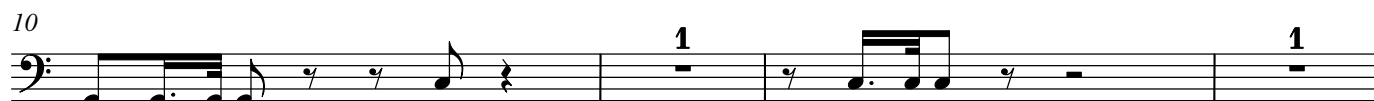
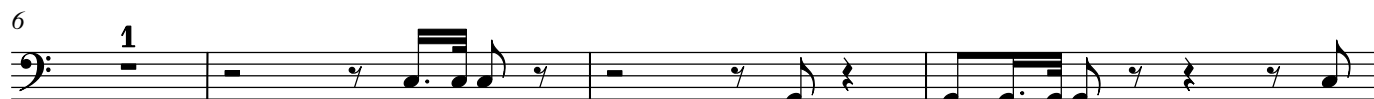
D.C.

Timpani in E, B

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222



Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222

2

6

10

14

tr

Fine

18

1

22

26

p

29

p

26

D.C.

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222

6

10

14

tr

17

1

Fine

22

26

p

29

p

26

D.C.

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222

3

6

8

10

12

14

16

18

p

f

tr

Fine

p

f

$$W_{q\ 222}$$

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222

3

6

8

10

12

14

16

18

tr

tr

p

f

p

f

Fine

D.C.

Viola

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222

3

6

8

10

12

14

16

p

f

tr

tr

18 *tr* *Fine* *p* *f*

20 *ff*

23 *f* *ff*

25 *f* *ff* *f*

28

30 *p* *p*

36 *f* *p*

43 *f* *f* *p* *f* *p*

50 *f* *p* *f* *p* *f* *D.C.*

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Prächtig und etwas langsam

Wq 222

unis. tr

3 6 6 7 # unis. tr 4 2

6 7 6 6 unis. 7 # 4+

8 6 unis. 5 6 4 3

10 # 7 # 6 # 7 # unis.

12 5b unis. 6 5 unis. 5 6 4

15 5 unis. 7 unis.

17

19 *tr* *Fine* $\frac{4}{2}$
p *f*

21 *5* *unis.* *ff*

23 *f* *ff*

25 *f* *ff* *tasto* *p* *f* $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{4}$ $\frac{4+}{4}$

28 *6* *unis.* *5* $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{8}{3}$ *p* $\frac{2}{4}$

31 *unis.* *p* *f*

38 *5* *6* $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{6}{4}$ *6* *6* $\frac{5}{4}$ *unis.* *f*

45 $\frac{4+}{4}$ *6* *unis.* *f* *p* *f* *p* *f*

51 $\frac{4+}{4}$ *6* $\frac{4+}{4}$ *6* *unis.* *f* *p* $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{6}$ *f* *D.C.*

Carl Philipp Emanuel Bach
Wer ist so würdig als du

Wq 222

Prächtig und etwas langsam

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

unis.

tr

3

Wer ist so wür - dig als du, als du, von uns be-wun - dert zu

Wer ist so wür - dig als du, als du, von uns be-wun - dert zu

Wer ist so wür - dig als du, als du, von uns be-wun - dert zu

Wer ist so wür - dig als du, als du, von uns be-wun - dert zu

6 6 7

wer - den, wer, du, un - ser Be - herr - scher, o Gott?

wer - den, wer, du, un - ser Be - herr - scher, o Gott?

wer - den, wer, du, un - ser Be - herr - scher, o Gott?

wer - den, wer, du, un - ser Be - herr - scher, o Gott?

unis. tr. 4/2 7 6 6 unis.

Wie strah - let dein Na - me so herr - - - - -

Wie strah - let dein Na - me so herr - - - - -

Wie strah - let dein Na - me so herr - - - - -

Wie strah - let dein Na - me so herr - - - - -

7 4+ 6 unis.

9

- - - lich auf Er - den, so weit um - her,

- - - lich auf Er - den, so weit um - her,

- - - lich auf Er - den, so weit um - her,

- - - lich auf Er - den, so weit um - her,

5 6 4 3 7 6

11

so weit um - her, Herr Ze - ba - oth! Wie strah - let dein

so weit um - her, Herr Ze - ba - oth! Wie strah - let dein

so weit um - her, Herr Ze - ba - oth! Wie strah - let dein

so weit um - her, Herr Ze - ba - oth!

7 5b 7 unis. unis.

13

Na-me so herr-lich auf Er-den, so weit um-her, un-ser Be-

Na-me so herr-lich auf Er-den, so weit um-her, un-ser Be-

Na-me so herr-lich auf Er-den, so weit um-her, un-ser Be-

so weit um-her, un-ser Be-

6 5 unis. 5 6

15

herr-scher, o Gott, Herr Ze-ba-oth! *tr*

herr-scher, o Gott, Herr Ze-ba-oth, o Gott, Herr

herr-scher, o Gott, Herr Ze-ba-oth,

herr-scher, o Gott, Herr Ze-ba-oth, o Gott, Herr

5 unis. 7 unis.

17

Ze - ba - oth!

Herr Ze - ba - oth!

Ze - ba - oth!

tr

Fine ^p f

20

Wer schaut zu dei - nen Him - meln hin - an, sieht

Wer schaut zu dei - nen Him - meln hin - an, sieht

Wer schaut zu dei - nen Him - meln hin - an, sieht

Wer schaut zu dei - nen Him - meln hin - an, sieht

4 2 5 unis.

22

dei - ne Ma - je - stät im Glan - ze je

ff f ff

25

- der Son - ne und jauch - zet nicht dir und be - tet voll

f ff p

6 5 *tasto*

27

Won - ne nicht, Ur - quell al - ler Wun - der, dich an? Wer

Won - ne nicht, Ur - quell al - ler Wun - der, dich an?

nicht, Ur - quell al - ler Wun - der, dich an?

nicht, Ur - quell al - ler Wun - der, dich an?

5b 9 8 4+ 6 unis. f

29

jauch - zet nicht dir, wer be - tet dich nicht an?

Wer jauch-zet, jauch - zet nicht dir, wer be - tet dich nicht an?

Wer jauch-zet, jauch - zet nicht dir, wer be - tet dich nicht an? solo O

Wer jauch-zet, jauch - zet nicht dir, wer be - tet dich nicht an?

5 5 9 8 7 8 p

31

welch ein Lob_____ be - rei - test du___ dir aus dem Mun-de schwa -

unis.

p

36

- cher Kin - der! Dir jauch-zet selbst___ der Säug-ling zu und

tr

f

p

5 6 8 6 7 5 # 9 4 6 4

41

strafft die Bos-heit stum - mer Sün - der. Ihr Lob, das

tr

6 6 - # 6 # 5 unis.

f

f

p

4+ 6 unis.

46

weit um - her er - schallt, ver - kün - digt dei - nes Arms Ge - walt, be -

tr

f

p

f

51

schämt der Wi-der-sa-cher Hee-re und ret-tet dei-nes Na-mens Eh - re.

tr

D.C.

unis.

4+ 6 4+ 6 6 - 6 6 6 #

p

f

p

f