

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam
con sord.

Wq 225

5

12

33

38

11

7

Vn I

tr

con sord.

tr

3

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam
con sord.

Wq 225

5

3

11

23

Vn I

33

tr

con sord.

37

3

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam
con sord.

Wq 225

5

3

11

23

Vn I

33

tr

con sord.

37

3

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam

Wq 225

6

p

3

11

23

Vn I

7

33

tr

p

38

3

The musical score is written for Timpani in E-flat and B-flat, Wq 225, by Carl Philipp Emanuel Bach. The tempo is marked 'Nicht zu langsam'. The score is in bass clef with a common time signature. It consists of five staves. The first staff starts with a piano (p) dynamic. The second staff has a measure rest of 11 measures. The third staff has a measure rest of 7 measures and a first violin (Vn I) part. The fourth staff has a trill (tr) and a piano (p) dynamic. The fifth staff has a measure rest of 3 measures.

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam

Wq 225

5

9

11

23

Vn I

33

37

41

Nicht zu langsam

Wq 225

© 2022 The Packard Humanities Institute

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam

Wq 225

11 7 Vn I

22 tr p

27

31 tr 11

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam

Wq 225

11 7 Vn I

22 tr p

27

31 tr 11

Wq 225

[illegible]

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Wq 225

Nicht zu langsam

[illegible]

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam

Wq 225

5

10

15

20

25

30

35

40

f

p

tr

f

p

f

tr

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam

Wq 225

tasto

5

10

15

20

25

30

35

40

p

f

p

f

Carl Philipp Emanuel Bach
Gott, dem ich lebe, des ich bin

Nicht zu langsam

Wq 225

Soprano
Gott, dem ich le - be, des ich bin, dem einst ich ster -

Alto
Gott, dem ich le - be, des ich bin, dem einst ich ster -

Tenore
Gott, dem ich le - be, des ich bin, dem einst ich ster -

Basso
Gott, dem ich le - be, des ich bin, dem einst ich ster -

Continuo
tasto

4
- - be, ge - trost und freu - dig geh ich hin: *p* Denn zum Er - be,

tr
- - be, ge - trost und freu - dig geh ich hin: *p* Denn zum Er - be,

tr
- - be, ge - trost und freu - dig geh ich hin: *p* Denn zum Er - be,

- - be, ge - trost und freu - dig geh ich hin: *p* Denn zum Er - be,

p

8

das dort auf - be - hal - ten ist, — führt mich der Weg des To - des.

das dort auf - be - hal - ten ist, — führt mich der Weg des To - des.

das dort auf - be - hal - ten ist, — führt mich der Weg des To - des.

das dort auf - be - hal - ten ist, — führt mich der Weg des To - des.

f

12

Ihn werd ich schau - en, dem — ich hier — ge - glau - bet ha - -

Ihn werd ich schau - en, dem — ich hier — ge - glau - bet ha - -

p

15

tr *p*

- - be; so ho - he Freu - den gab er mir — schon am Gra - be.

tr *p*

- - be; so ho - he Freu - den gab er mir — schon am Gra - be.

19

f tr

Wie wird dann, o dann mir sein, — wenn ich ihn schau - en wer - de!

f tr

Wie wird dann, o dann mir sein, — wenn ich ihn schau - en wer - de!

23

Mich schre - cke nicht des To - des Qual, — der Grä - ber Grau -

Mich schre - cke nicht des To - des Qual, — der Grä - ber Grau -

26

- - en! Der letz - te Weg durchs dunk - le Tal — führt zum Schau - en.

- - en! Der letz - te Weg durchs dunk - le Tal — führt zum Schau - en.

30

Nun geh ich im Frie - den hin, — wenn Gott mich ruft zum Gra - be.

Nun geh ich im Frie - den hin, — wenn Gott mich ruft zum Gra - be.

34

Gib mir den Glau - ben Si - me - ons — und Ja - kobs Freu -

Gib mir den Glau - ben Si - me - ons — und Ja - kobs Freu -

Gib mir den Glau - ben Si - me - ons und Ja - kobs Freu -

Gib mir den Glau - ben Si - me - ons und Ja - kobs Freu -

f

37

den. Lass mich beim An - blick je - nes Lohns froh ver - schei - den.

den. Lass mich beim An - blick je - nes Lohns froh ver - schei - den.

den. Lass mich beim An - blick je - nes Lohns froh ver - schei - den.

den. Lass mich beim An - blick je - nes Lohns froh ver - schei - den.

p

41

Seg - ne und be - hü - te mich! Herr, gib mir dei - nen Frie - den!

Seg - ne und be - hü - te mich! Herr, gib mir dei - nen Frie - den!

Seg - ne und be - hü - te mich! Herr, gib mir dei - nen Frie - den!

Seg - ne und be - hü - te mich! Herr, gib mir dei - nen Frie - den!

f