

Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Etwas langsam

Wq 229

10

19

27

34

44

Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Wq 229

Etwas langsam

9

18

26

33

43

Carl Philipp Emanuel Bach

Meinen Leib wird man begraben

Wq 229

Etwas langsam



Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Wq 229

Etwas langsam

The musical score is written on a single staff in bass clef with a 3/4 time signature. It consists of four lines of music, each containing measures 1 through 42. The notation includes various note values (half notes, quarter notes, eighth notes, sixteenth notes) and rests. Fingerings are indicated by numbers 1, 2, 3, and 4 above specific notes. Measure numbers 19, 31, and 43 are placed at the beginning of their respective lines. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 42.

Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Wq 229

Etwas langsam

11

19

26

33

40

7

Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Wq 229

Etwas langsam

4

11

18

tr

25

32

40

7

Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Etwas langsam

Wq 229

8

16

24

31

38

45

tr

tr

tr

tr

tr

tr

Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Wq 229

Etwas langsam

8

16

23

30

38

45

Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Wq 229

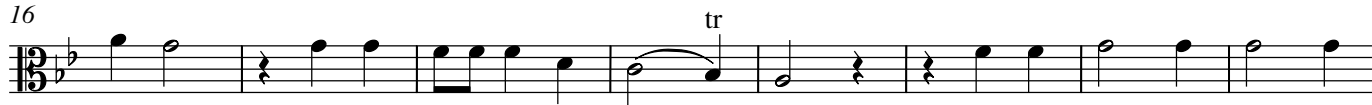
Etwas langsam



8



16



24



31



39



46



Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Wq 229

Etwas langsam

Continuo part for "Meinen Leib wird man begraben" by Carl Philipp Emanuel Bach, Wq 229. The piece is in 3/4 time and B-flat major. The score consists of seven staves of music with figured bass notation.

Staff 1 (Measures 1-8):
Figures: 8 7 9 8 9 8 6 6 7 9 8
Fingerings: 6 5 4 3 5 6 6 5 7 4 3

Staff 2 (Measures 9-15):
Figures: 6 4 7 2 6 6b 7b 5 6b 6 6 7
Fingerings: 4 4 2 5 4 3 6 5

Staff 3 (Measures 16-22):
Figures: 5 2 5 5 6 6 5b
Fingerings: 5 2 5 6 4 3 6

Staff 4 (Measures 23-29):
Figures: 6 5 6b 7b 8 9 8 5 6 6 5 6b
Fingerings: 4 3 2 3 4 3 5 4 3 4 3 3

Staff 5 (Measures 30-36):
Figures: 6 5 6b 4 3 5 9 8 6 5 9 8 6 7 6 6
Fingerings: 4 3 5 4 3 4 3 5 6 4 5 6 6

Staff 6 (Measures 37-44):
Figures: 7 6 6 7 6 6 6 5 6 6 5 9 8 6 6 5 6 6 5
Fingerings: 4 3 4 3 5 4 3 6 6 5 6 4 3

Staff 7 (Measures 45-51):
Figures: 8 7 7 6 6 5 6 6 5 6 4 5
Fingerings: 6 5 5 6 6 5 6 4 3

Carl Philipp Emanuel Bach
Meinen Leib wird man begraben

Wq 229

Etwas langsam

Soprano
Alto
Tenore
Basso
Continuo

Mei - nen Leib_ wird man be -

Mei - nen Leib_ wird man be -

Mei - nen Leib_ wird man be -

Mei - nen Leib wird man be -

8 6 7 5 9 4 8 3 9 5 8 6 6 6 5 7

8

gra - ben, a - ber doch auf e - wig nicht. Neu - es Le - ben

gra - ben, a - ber doch auf e - wig nicht. Neu - es Le - ben

gra - ben, a - ber doch auf e - wig nicht. Neu - es Le - ben

gra - ben, a - ber doch auf e - wig nicht. Neu - es Le - ben

9 4 8 3 5 6 4 7 2 6 6b 4 2 7b 5 5 4 6b 3 6

15

wird er ha - ben, neu - es Le - ben wird er ha - ben,

wird er ha - ben, neu - es Le - ben wird er ha - ben,

wird er ha - ben, neu - es Le - ben wird er ha - ben,

wird er ha - ben, neu - es Le - ben wird er ha - ben,

6 5 7 5 2 5 5 6 6 4 5

21

wenn das letz - te Welt - ge - richt al - le Grä - ber wird auf -

wenn das letz - te Welt - ge - richt al - le Grä - ber wird auf -

wenn das letz - te Welt - ge - richt al - le Grä - ber wird auf -

wenn das letz - te Welt - ge - richt al - le Grä - ber wird auf -

6 6 4 5 3 6 7 4 2 8 3 5 9 4 8 3 5 6 6 4 5 3

28

deck - en, und der En - gel Feld - ge - schrei zei - gen, was

34

was vor - han - den sei. Dann wird ihn mein Gott er - weck - en zu der

40

fro-hen E - wig - keit. Sei, o See - le, hoch - er - freut.

fro-hen E - wig - keit. Sei, o See - le, hoch - er - freut.

zu der fro-hen E - wig - keit. Sei, o See - le, hoch - er - freut.

zu der fro-hen E - wig - keit. Sei, o See - le, hoch - er - freut.

5 6 6 5 9/4 8/3 6 6 5 6 6/4 5/3

46

8/6 7/5 7/5 6 6 5 6 6/4 5/3